



## Datenblatt - Ü5

### Zugmaschine

Mercedes Actros

### Gesamtgewicht:

27t

### Abmessung:

L: 13m, B: 2,55m, H: 4m

### Aufstellfläche:

L: 13m, B: 5m, H: 4m

### Netzanschluss:

63A

### Betriebsräume:

- 1 x Bildregie
- 1 x Tonregie
- 1 x Bildtechnik
- 1 x Maz / Slomo

### Arbeitsplätze

#### Bildregie:

4

#### Maz:

4

#### Aufstellfläche:

L: 13m, B: 5m, H: 4m

#### Bildtechnik:

3

#### Tonregie:

2







Bildregie in Corona-Zeiten  
Mobile Trennwände  
zwischen den Arbeitsplätzen

## Videotechnik

### Signalverarbeitung:

HD / SD 1080i

### Kameras:

Mini-Kameras  
12 Systeme Triax oder  
Glasfaser

### Optiken:

Diverse Canons und Fuji  
Optiken  
(Vom Weitwinkel bis zum  
86fach Telezoom)

### Stative:

Vinten und Sachtler  
Stativsysteme

### Kreuzschienen:

288 x 288 HD  
SDI 64 x 64 analog

### Videomischer:

Digitaler Mischer Grass  
Valley  
Eingänge 48  
2,5 Ebenen  
DVE 2-kanalig

### Maz und Server:

XDCAM  
HDCAM  
3 x EVS

### Monitoring:

50 Vorschaumöglichkeiten  
in der Bildregie

### Sat- und HFEmpfangsanlage:

2 Satellitenempfänger

## Audiotchnik

### Signalverarbeitung:

Stereo Dolby Surround 5.1

### Mischpult:

Lawo MC256 mit analog I/O,  
MADI I/O, DANTE I/O

### Zuspieler:

DAT-Recorder  
MD-Recorder  
CD Spieler  
AbletonLive über Audio PC

### Kommunikation:

Riedel Artist 128 mit 32  
Panelports  
32 analog I/O  
8 AES I/O  
Aes67 für Bolero  
Digitale Doppelkommentator-  
Sprechstellen  
Voll integrierte Riedel AES67  
Clientcard mit Bolero für  
Aufnahmeleiterfunk und  
mobile Sprechstellen mit bis  
zu 6 frei programmierbaren  
Tasten

4x Kenwood Basisstation  
9x Kenwood Betriebsfunk  
2x MAYAH Centauri  
4 Kanäle SIP Codec (IQOYA +  
LuciLiveSE)  
2x digitale Telos  
Telefonhybride (2-kanalig)

### Kreuzschienen:

Lawo HD Core

